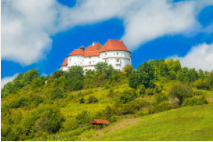
|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OSNOVNA ŠKOLA: | | | | | RAZRED: 4. |
| UČITELJICA/UČITELJ: | | | | NADNEVAK: | REDNI BROJ SATA: 25. |
| **PRIPRAVA ZA IZVOĐENJE NASTAVNOGA SATA IZ PRIRODE I DRUŠTVA** | | | | | |
| NASTAVNA JEDINICA: **Nizinska Hrvatska – kulturno- -povijesne znamenitosti** – sat učenja novih nastavnih sadržaja | | DOS: [*Nizinska Hrvatska – kulturno-povijesne znamenitosti*](https://hr.izzi.digital/DOS/54720/55504.html) | | | |
| CILJ SATA: Upoznati najvažnije kulturno-povijesne spomenike, pučke običaje i osobe koje potječu iz nizinskih krajeva. | | | | | |
| ISHODI UČENJA: PID OŠ B.4.3. Učenik se snalazi u promjenama i odnosima u vremenu te pripovijeda povijesnu priču o prošlim događajima i o značajnim osobama iz zavičaja i/ili Republike Hrvatske.; PID OŠ C.4.1. Učenik obrazlaže ulogu, utjecaj i važnost povijesnoga nasljeđa te prirodnih i društvenih različitosti domovine na razvoj nacionalnoga identiteta. | | | | | |
| TIJEK NASTAVNOGA SATA | | | | | |
| NASTAVNE ETAPE/SITUACIJE | SADRŽAJ | | OBLICI, METODE, SREDSTVA | DOMENE, KORELACIJA, MEĐUPREDMETNE TEME | KONCEPTI, OČEKIVANI ISHODI |
| 1. Motivacija  2. Spoznavanje novih nastavnih sadržaja  3. Utvrđivanje novih nastavnih sadržaja:  a) Uvježbavanje  b) Ponavljanje  c) Provjeravanje | Promatramo uvodni strip u udžbeniku (str. 68). Razgovaramo: Gdje se nalaze djeca? Što rade? Što su djeca fotografirala? (Ilustracije u stripu prikazuju utvrdu Stari grad u Sisku i posavsku kuću.) Uz koju se rijeku nalaze posavske kuće? Što vi fotografirate na putovanju?  Najava nastavne jedinice.  Čitamo prvi odlomak u udžbeniku (str. 68). Razgovaramo o pročitanome: Zbog čega su važni kulturno-povijesni spomenici i znamenitosti? Što sve čini kulturno-povijesne spomenike? Što je narodna baština? Što doznajemo iz narodne baštine?  Čitamo preostali tekst u udžbeniku (str. 68). Razgovaramo o pročitanome: U kojemu se dijelu Hrvatske nalazi špilja Hušnjakovo? Zbog čega je to nalazište važno za nizinski kraj? Koje se još znamenitosti nalaze u Nizinskoj Hrvatskoj? Koje ste od tih znamenitosti posjetili? Što ste tamo vidjeli? Što je UNESCO? Što je iz hrvatske narodne baštine pod zaštitom UNESCO-a?  Učenici mogu pogledati [videozapis o Muzeju krapinskih neandertalaca](https://hr.izzi.digital/DOS/54720/55504.html#block-1758299) u DOS-u *Nizinska Hrvatska – kulturno-povijesni spomenici*.  Promatramo fotografije u udžbeniku (str. 68). Razgovaramo: Kako su odjevene žene na prvoj fotografiji? Kako su odjeveni muškarci? Po čemu se njihova odjeća razlikuje od odjeće koju danas odijevamo? Iz kojega grada potječe Vučedolska golubica? Što je Špancirfest? U kojemu se gradu održava? Kako su odjevene žene na fotografiji? Zašto su tako odjevene?  Odmaramo se od učenja slušajući narodnu pjesmu iz Nizinske Hrvatske po izboru.  Čitamo tekst u udžbeniku (str. 69). Razgovaramo o pročitanome: Kako čuvamo narodne običaje? Koje priredbe poznajete? U kojim se gradovima one održavaju? Koju ste od tih priredaba posjetili? Što ste tamo vidjeli? Kakve su kuće gradili ljudi u Nizinskoj Hrvatskoj u prošlosti? Zašto? Koje znamenite osobe potječu iz Nizinske Hrvatske?  Učiteljica/učitelj zapisuje na ploču naslov i nekoliko rečenica, a učenici ih pišu u svoju bilježnicu.    Igramo igru pogađanja parova. Učenici su podijeljeni u parove. Svaki par dobiva kartice za igru (v. prilog). Učenici miješaju kartice i slažu ih na stol tako da se ne vide fotografije i slova na karticama. Učenici naizmjence otvaraju dvije kartice i pokušavaju otkriti gdje se skrivaju parovi. Cilj je igre skupiti što više parova.  Učenici rješavaju zadatke u udžbeniku (str. 69 i 72). Učiteljica/učitelj obilazi učenike, pomaže im i dodatno objašnjava.  Učenici mogu riješiti zadatak [*Složi slagalicu*](https://hr.izzi.digital/DOS/54720/55504.html#block-1758213) u DOS-u *Nizinska Hrvatska – kulturno-povijesni spomenici*.  Provjeravamo naučeno odgovaranjem na nekoliko pitanja: Koje smo važnije kulturno- -povijesne spomenike danas naučili? Koji su pučki običaji nizinskoga kraja? Koji su predmeti iz Nizinske Hrvatske pod zaštitom UNESCO-a? Koje znamenite osobe potječu iz Nizinske Hrvatske?  Učenici mogu pogledati [videozapise o narodnoj baštini Nizinske Hrvatske](https://hr.izzi.digital/DOS/54720/55504.html#block-1758455) koja se nalazi pod zaštitom UNESCO-a u DOS-u *Nizinska Hrvatska – kulturno-povijesni spomenici*. | | udžbenik  F, I: čitanje, razgovor  udžbenik  F, I: čitanje, razgovor  udžbenik  F, I: čitanje, razgovor  DOS  udžbenik  F, I: čitanje, razgovor  računalo  slušanje  udžbenik  F, I: čitanje, razgovor  F, I: pisanje  P  kartice  udžbenik  I: pisanje  DOS  F, I: razgovor  DOS | osr C.2.4.  OŠ GK C.4.2.  osr C.2.4.  osr B.2.4.  osr A.2.1.  uku A.2.1.  ikt A.2.2.  osr A.2.1.  osr C.2.4.  ikt A.2.2. | PID OŠ B.4.3.  PID OŠ B.4.3.  PID OŠ C.4.1.  PID OŠ B.4.3.  PID OŠ B.4.3.  PID OŠ C.4.1.  PID OŠ B.4.3.  PID OŠ C.4.1.  PID OŠ B.4.3.  PID OŠ B.4.3.  PID OŠ B.4.3.  PID OŠ C.4.1.  PID OŠ B.4.3.  PID OŠ C.4.1. |
| PLAN PLOČE  NIZINSKA HRVATSKA – KULTURNO-POVIJESNE ZNAMENITOSTI  – kulturno-povijesni spomenici i znamenitosti: u Zagrebu, nalazište Vučedol   pokraj Vukovara, Stari grad u Sisku, dvorac u Čakovcu, katedrala u Đakovu,   svetište u Aljmašu i Mariji Bistrici  – narodna baština: slavonski bećarac, ples kraljice Ljelje, stare drvene kuće, nošnje  – znamenite osobe: Dragutin Tadijanović, Josip Runjanin, Lavoslav Ružička | | | | DOMAĆA ZADAĆA  Učenici mogu riješiti zadatke u udžbeniku (str. 73). | |
| Prijedlog za rad s učenicima s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama | | | | | |
| Učiteljica/učitelj može pomoći učeniku s usporenim govorno-jezičnim razvojem u rješavanju 8. zadatka u udžbeniku. | | Učenik s ubrzanim govorno-jezičnim razvojem može odabrati jednu znamenitu osobu iz nizinskog kraja i istražiti po čemu je ta osoba poznata. | | | |

Pripremiti plakate te umnožiti nastavni listić sa slijepom kartom Republike Hrvatske.

PRILOG



TRAKOŠĆAN



VELIKI TABOR



DRVENE IGRAČKE



LJUDEVIT GAJ



VUČEDOLSKA GOLUBICA